

Anmeldung

- JA**, ich melde mich verbindlich zur Fachgruppenfortbildung **Akkordeon ist cool 2019** an.
- JA**, ich bin MusikschullehrerIn und melde mich verbindlich auch zum **Workshop** „Songs begleiten – freies Liedspiel mit dem Akkordeon“, Vol. 1 an.

Vorname _____

Zuname _____

Straße _____

PLZ · Ort _____

Telefon _____

E-Mail _____

Geburtsdatum _____

Musikschule _____

Meine bisherige musikalische Tätigkeit/Ausbildung

Ort · Datum _____ Unterschrift _____

UNTERKUNFTSMÖGLICHKEIT

ÖKOTEL, Kaiserallee 31, 2102 Bisamberg · T 02262/75002
Kosten N/F/Person: 45,- (EZ), 29,- (DZ), 25,- (3-BettZ)
Barzahlung bei Ankunft (Preisstand Oktober 2018)

RESERVIERUNGEN SIND BITTE SELBST VORZUNEHMEN

SPONSOREN



Nußalle 2c, 2100 Leobendorf
T 02262/661 42 · www.ms-bisamberg-leobendorf.at



Marktgemeinde Bisamberg



www.musikschulmanagement.at



www.werbeservice.at

Akkordeon ist cool 2019

Workshop Vol. I:
Songs begleiten –
freies Liedspiel mit dem Akkordeon
Konzert Duo [:klak:]
AkkordeonWerkstatt

Fortbildung in Kooperation mit
der Marktgemeinde Bisamberg,
der Regionalmusikschule
Bisamberg · Leobendorf · Enzersfeld
und dem Musikschulmanagement NÖ.

Künstlerische Leitung: Wolfgang Russ
Seminarleitung: Gabriele Hofbauer-Mittermüller

25. bis 27. Jänner 2019
Festsaal Schloss Bisamberg



VERANSTALTUNGSORT

Festsaal Schloss Bisamberg, Schlossgasse 1, 2102 Bisamberg

SEMINARGEBÜHR*

EUR 150,- für MusikschülerInnen, Studierende und Amateure
EUR 130,- für Niederösterreichische MusikschullehrerInnen
Die Seminargebühr ist bei Anmeldung auf das Konto der Raiffeisenbank Leobendorf IBAN: AT023243800000015511, BIC: RLNWATW1438 mit dem Vermerk „Akkordeonseminar“ einzuzahlen (spesenfrei für den Empfänger).

WORKSHOP: „SONGS BEGLEITEN – FREIES LIEDSPIEL MIT DEM AKKORDEON“ – VOL. I

Einen aktuellen Hit, ein Volkslied einfach so „aus dem Hut“ spielen, Sänger begleiten, eine Melodie mehrstimmig ausgestalten, die passende Begleitung dazu finden – wie geht das?

Die beiden Dozenten Wolfgang Ruß und Hans-Günther Kölz bieten dafür methodische Konzepte, Anleitungen und Beispiele in Theorie und Praxis:

- Einfache und erweiterte Kadenzen
- Geheimnisse des Quintenzirkels
- Harmonisierung einer Melodie
- Begleitformen und Styles

Es kann wahlweise aktiv (am Instrument) oder passiv als Zuhörer teilgenommen werden.

ANMELDESCHLUSS: MONTAG, 3. DEZEMBER 2018

Nußallee 2c, 2100 Leobendorf, T 02262/661 42 · F DW 24
office.musikschule@leobendorf.at

INFORMATION | KONZERTKARTEN

Gabriele Hofbauer-Mittermüller
T 0676/392 2009, gabi.hofbauer@chello.at

ZIELGRUPPE

MusikschullehrerInnen der Fachgruppe Tasteninstrumente (Akkordeon) sowie OrchesterleiterInnen, Orchestermitglieder, fortgeschrittene MusikschülerInnen, Studierende und ambitionierte Amateure. Bitte Instrument mitbringen!

* Speisen und Getränke sowie das gemeinsame Abendprogramm am Freitag sind nicht im Seminarpreis inbegriffen.

FREITAG, 25. JÄNNER 2019

9:00 UHR Eintreffen im Festsaal Schloss Bisamberg
9:30 UHR Begrüßung
10:00-12:30 UHR Workshop | Russ und Kölz
12:30-13:30 UHR Gemeinsame Mittagspause
13:30-18:00 UHR Orchesterarbeit | Russ und Kölz
AB 18:15 UHR Gemeinsames Abendprogramm

SAMSTAG, 26. JÄNNER 2019

9:00-12:30 UHR Orchesterarbeit | Russ und Kölz
12:30-13:30 UHR Gemeinsame Mittagspause
13:30-17:00 UHR Orchesterarbeit | Russ und Kölz
17:30 UHR Abendessen
19:30 UHR Konzert Duo [:klak:] – www.klakmusic.com
VVK 1. Rang 18,- €, 2. Rang 16,- €
(Abend 1. Rang 21,- €, 2. Rang 19,- €)
50 % Ermäßigung für Kinder unter 16 Jahren

SONNTAG, 27. JÄNNER 2019

9:30-12:30 UHR Orchesterarbeit | Russ und Kölz
13:00 UHR Vergabe der Seminarbestätigungen
13:15 UHR Kulinarischer Ausklang (individuell)

Kennenlernen und Entdecken – neue Literatur für Unterricht und Vortrag: Schulwerke, Ausgaben für Solo, Duo, Kammermusik.

AKKORDEONWERKSTATT (Sa 10:00-17:00 Uhr)

Für Generalservice, Stimmarbeiten und für kleinere Reparaturen steht ein Akkordeonbauer und -stimmer zur Verfügung.

DIE AKKORDEONWERKSTATT BIETET IHNEN:

- ▶ Kostenlose Überprüfung von Akkordeons aller Marken
- ▶ Reparaturen vor Ort
- ▶ Kompetente Fachberatung

WWW.AKKORDEONWERKSTATT.AT



DUO [:KLAK:]

Es ist eine Musik der vielen Sprachen, eine, die in den buntesten Klangfarben erklingt – das Kärntner Duo [:klak:] zeigt sich auf seinem jüngsten Album „Two Souls“ als eine Formation, die den Begriff „Weltmusik“ in beeindruckender Weise in seiner größtmöglichen stilistischen Vielfalt interpretiert. „Two Souls“ ist wunderbare musikalische Unterhaltung auf höchstem Niveau. Das Zweiergespann bietet einen Klang, bei dem man einfach nicht weghören kann, einen, der zugleich berührt und elektrisiert.
(Michael Ternai, mica Austria)

WOLFGANG RUSS

Jahrgang 1954, studierte an der Städtischen Musikschule Trossingen Akkordeon, Klavier und Gitarre. Seit 1975 ist er als Instrumentallehrer, Musiker und Komponist tätig. Er ist Lehrbeauftragter für Methodik/Didaktik am Hohner-Konservatorium in Trossingen und ständiger Mitarbeiter von Prof. Joe Viera am Institut für zeitgenössische Musik in Burghausen. Im Jahr 2000 übernahm er die Leitung der Jugendmusikschule Schönaich bei Stuttgart. Wolfgang Russ hat bislang weit über 100 Kompositionen herausgegeben und ist gefragter Dozent für Workshops und Fortbildungsveranstaltungen.



HANS-GÜNTHER KÖLZ

Der Komponist, Arrangeur und Produzent zahlreicher Verlagsproduktionen Hans-Günther Kölz startete seine musikalische Karriere mit der Akkordeonausbildung durch seinen Vater. Das Akkordeonstudium am Hohner-Konservatorium (Jazz und Arrangement bei Hubert Deuringer, Orchesterleitung bei Karl Perenthaler und Fritz Dobler) sollte folgen. Er ist Dirigent des Orchesters Hohnerklang Trossingen, Leiter des Studienwegs II am Hohner-Konservatorium (Jazz, Populärmusik und zeitgenössische Spielformen), Jurymitglied bei nationalen und internationalen Wettbewerben und begerhter Gastdozent im In- und Ausland.

